

Tarification spéciale

Menu midi «Spécial symposium»

Potage
2 choix de plat principal
Dessert
Thé ou café

Hébergement

Mini-chalet avec services : 125\$ (1 à 4 pers.)

Mini-chalet sans service : 75\$ (1 à 4 pers.)

*Literie incluse



Chambre d'hôtel : 175\$ (1 ou 2 pers.)
10\$ / pers. add.



Réservation obligatoire à l'avance auprès de Mme
Linda Fortin au 418 275-3132 poste 608
avant le 1^{er} août 2017.

Remise des prix

Classe semi professionnelle

- Mention « Prix du jury » Bourse de 600 \$ -
Mention honorifique à l'artiste peintre ayant
reçu le vote des membres du jury;
- Mention « Coup de cœur » Bourse de 500 \$ -
Mention honorifique à l'artiste-peintre ayant
reçu le vote du public;
- Mention « Mention d'honneur » Bourse de
100 \$ - si besoin;
- Mention « Prix de participation » deux (2)
bourses de 50 \$.

Une seule bourse peut être attribuée par participant. Advenant le cas où celui-ci remporterait deux bourses, soit celle du jury et le coup de cœur du public, la deuxième bourse irait au deuxième choix du public dans la catégorie coup de cœur.

Classe professionnelle

- Mention « Prix du jury » Bourse de 1000 \$ -
Mention honorifique à l'artiste peintre ayant
reçu le vote des membres du jury (Jury
professionnel)



Critères spécifiques – Classe professionnelle

Définition

Il crée ses œuvres pour son compte et ses œuvres sont exposées, publiées, représentées en public ou mise en marché par un diffuseur ; il a reçu de ses pairs des reconnaissances comme professionnel, par une mention d'honneur, un prix, une nomination à un jury ou autres.

Responsabilité de l'artiste

L'artiste peintre devra fournir son CV d'artiste incluant son médium, sa démarche artistique, ses affiliations professionnelles ainsi que les prix et distinctions obtenus et 4 photos d'œuvres récentes.

Cinq (5) inscriptions obligatoires avant le
1^{er} juin 2017

Après réception des candidatures reçues, la direction du Village historique de Val-Jalbert confirmera la tenue de la classe professionnelle.



Contactez-nous

Village historique de Val-Jalbert
95, rue St-Georges
Chambord, Qc G0W 1G0

Responsable : Linda Fortin

888 675-3132 p.608
lfortin@valjalbert.com
www.valjalbert.com



20^{ème} édition

Symposium de peinture du Village historique de Val-Jalbert

Thème

« L'espace d'un instant »

Sous la présidence d'honneur de :
Mme Laurie Marois
Artiste-peintre professionnelle

Les 9 et 10 septembre 2017

Le symposium de peinture poursuivra sa formule traditionnelle pour sa 20^{ème} édition.

Le volet de participation offre aux peintres un espace réservé à l'intérieur du Moulin selon le principe du premier inscrit, premier servi (date de réception de l'inscription). Les places seront assignées par le comité de Val-Jalbert en fonction des dates de réception de l'inscription.

Maximum 30 participants.

Comme par les années passées, vu le caractère convivial et surtout champêtre que nous voulons conserver, vous pourrez encore peindre à l'extérieur à l'emplacement de votre choix (ceux qui le désirent peuvent y installer un auvent d'une grandeur maximale de 10'x10'), en plus de votre espace dans le Moulin. Nous vous recommandons de vous installer près des bâtiments ouverts au public pour faciliter l'entreposage de vos toiles à la fin de la journée.

Le Village historique de Val-Jalbert ne pourra être tenu responsable en cas de vol ou de bris du matériel ou des toiles de l'artiste.

Déroulement

Afin d'assurer une meilleure circulation sur le site et favoriser les délibérations des juges, toutes les toiles seront exposées à l'intérieur du Moulin durant toute la durée du symposium. Les visiteurs seront invités à se rendre dans la salle des hommes au Moulin (accessible aux personnes à mobilité réduite) afin de voter pour leur coup de cœur de la toile participante des artistes de la classe semi professionnelle seulement (classe professionnelle non éligible).

À votre arrivée le 9 septembre dès 8 h, vous devrez vous rendre avec votre véhicule au Moulin afin d'installer votre matériel. Par la suite, vous devez le rapporter au Pavillon d'accueil. Vous pourrez utiliser le service de balade pour vos déplacements sur le site.

Les lieux d'exposition seront fermés au public dès 17 h le samedi et ouvriront à 10 h le dimanche. Une ronde nocturne sera effectuée par notre gardien de nuit.

Formule d'inscription

Coût de l'inscription

Classe semi-professionnelle : 125 \$
Classe professionnelle : 200 \$

L'inscription inclus :

- Souper table d'hôte 4 services le samedi 9 septembre 2017;
- Un passeport individuel pour la saison estivale 2017;
- Deux (2) laissez-passer individuels à remettre à vos invités pour l'accès sur le site pour une journée dans le cadre du symposium;
- Un panneau horizontal de 4 X 8 pieds pour l'installation des toiles incluant les crochets, table et chaise;
- Café pour les artistes-peintres.

Une personne additionnelle peut vous accompagner au coût de 75 \$. Le paiement devra nous parvenir en même temps que votre inscription en y indiquant bien le nom de la personne additionnelle. Le tarif donne droit à un accès illimité à votre accompagnateur pendant les 2 jours du symposium ainsi qu'au souper table d'hôte du samedi soir.

Les frais d'inscription sont non remboursables



Règlementation

Critères obligatoires :

- 1) La toile devra avoir une grandeur de 16 pouces x 20 pouces (16x20 obligatoire) soit à l'horizontale ou à la verticale. Sinon, celle-ci pourra être refusée pour le concours.
- 2) On ne devra reconnaître dans l'œuvre participante, aucun autre lieu que celui du Village historique de Val-Jalbert.

Seules les toiles qui respecteront tous ces critères seront acceptées pour le prix du jury et le prix du coup de cœur.



Responsabilités de l'artiste

L'artiste pourra exposer ses tableaux à ses côtés. L'artiste est responsable du déploiement de son kiosque ainsi que de son aire d'exposition.

L'artiste s'engage à peindre sur place une toile de son choix, afin d'animer le symposium et de donner l'occasion aux visiteurs de voir l'artiste à l'œuvre et d'échanger avec celui-ci.

L'artiste assure ses œuvres contre le feu, le vol ou le vandalisme, s'il le désire.

Seuls les médias convoqués par l'organisation seront autorisés.

L'artiste participant au symposium devra obligatoirement présenter une œuvre terminée, encadrée et prête pour l'accrochage le matin même de l'ouverture du symposium afin de faire estampiller par la responsable du symposium, Madame Linda Fortin, pour le concours prix du jury et prix du public. Une seule toile sera présentée, celle-ci devra respecter le thème et devra obligatoirement avoir été réalisé à partir de la date d'inscription précédent le symposium 2017.

N.B. Aucune œuvre réalisée dans les symposiums antérieurs ne sera retenue pour les prix. Le comité organisateur se réserve le droit de vérifier dans ses archives s'il y a un doute quelconque et de retirer l'œuvre s'il y a lieu.



Fiche d'inscription 2017

Veillez nous la retourner par la poste avec votre paiement avant le 1er juin 2017.

Nom :

Prénom :

Adresse :

Ville :

Code postal :

Téléphone :

Courriel :

Médium :

CHOIX DE LA FORMULE DE PARTICIPATION

Inscription classe semi-professionnelle
125,00\$ taxes incluses

Inscription classe professionnelle
200,00\$ taxes incluses

Inscription accompagnateur
75,00\$ taxes incluses

Total : _____ \$

Accompagnateur (trice) s'il y a lieu :

Nom : _____

Chèque émis à l'ordre de : Village historique de
Val-Jalbert

**Veillez joindre votre paiement avec
cette fiche d'inscription et matériel
nécessaire pour la classe professionnelle**

À noter que :

Un photographe sera sur place dimanche afin d'immortaliser votre œuvre sur pellicule. Cette photo servira à l'album interne de Val-Jalbert du symposium 2017. Les photos ne serviront aucunement à des buts de promotions

Veillez signer votre accord à la prise de photo. Dans le cas contraire, veuillez laisser l'espace blanc.

J'accepte la prise en photo de ma toile
